

## **Le CIRDÒC recrute un catalogueur Calames (archives et manuscrits)**

Intitulé du poste : Catalogueur archives et manuscrits

Date limite de réception des candidatures : 20/06/2019

Type de contrat : Vacation CDD de 1 mois ½ à 3 mois

Date de prise d'effet du poste : 01/07/2019

Rémunération : SMIC horaire

Pour adresser votre candidature (CV + lettre de motivation) :

- Par mail :

Aurélien BERTRAND - Archiviste : a.bertrand@oc-cultura.eu

Inès CLÉMENT - Administratrice : i.clement@oc-cultura.eu

- Par courrier :

E.P.C.C. CIRDOC - Institut occitan de Cultura

Monsieur le Président, Patric ROUX

1 bis, boulevard Duguesclin

- B.P. 180 -

34 503 BÉZIERS Cedex

>> Présentation de l'établissement :

Le **Centre International de Recherche et de Documentation Occitanes - Institut occitan de Cultura** (CIRDOC-*Institut occitan de Cultura*), situé à Béziers et disposant d'un site délégué - labellisé Ethnopôle- à Billère (64), est un établissement public de coopération culturelle à vocation nationale et internationale chargé de la sauvegarde et de la valorisation du patrimoine occitan.

Ses collections, constituées depuis plus de trente ans et constamment enrichies, représentent près de 150 000 documents témoignant de 1000 ans de création occitane, culture qui fut à l'origine du phénomène des troubadours. Le Centre est aussi une médiathèque publique, à Béziers, ouverte à tous entièrement consacrée à la langue et civilisation occitanes. Le CIRDOC-*Institut occitan de Cultura* dispose également du label Ethnopôle, issu de l'ancien Institut occitan Aquitaine. Le Centre développe des outils en ligne pour la connaissance et la valorisation de la culture occitane, comme *Occitanica*, le portail de l'internet occitan.

>> Descriptif du projet :

Le CIRDOC-Mediatèca Occitana recrute un catalogueur contractuel dans Calames pour classer et inventorier la correspondance d'un fonds d'archives manuscrit. La correspondance s'étend entre 1943 et le début des années 2000.

>> Missions et activités :

Classement de la correspondance de Robert Lafont, donateur du CIRDOC et acteur majeur de l'occitanisme du XXe siècle. Prolongement d'un travail de classement entamé depuis 2016.

La majeure partie du travail quotidien demeure dans le classement de la correspondance. La mission est supervisée par un titulaire présent au quotidien et qui suit ce travail depuis l'origine.

>> Description du fonds à cataloguer :

Fonds Robert Lafont

Archives de travail et personnelles d'un des acteurs majeurs de la pensée occitaniste au XXe siècle.

Le fonds rassemble des documents sur son oeuvre littéraire et linguistique, son travail de militant aussi bien politique qu'occitaniste, son travail d'universitaire mais aussi sa correspondance avec de nombreux acteurs du mouvement occitaniste et quelques un des plus grands penseurs de la langue du siècle dernier.

La correspondance du fonds (sur laquelle le travail est attendu) est composée par la correspondance passive de l'auteur. Parmi les correspondants les plus connus, on mentionnera Léopold Sédar Senghor, Louis Aragon, Umberto Eco, Pierre Mendès France, François Mitterrand ou Josep Sebastià Pons (tous n'ont pas encore été identifiés).

Profil du candidat :

- Bonne connaissance de l'occitan souhaitée, celle du catalan est un plus
- Bonne connaissance des acteurs de l'occitanisme du XXe siècle
- Connaissance des normes de catalogage en XML-EAD (facultatif)
- Rigueur et sens de l'organisation
- Débutants acceptés